

Felice:

„Herzem.... herzem“

*) Szerelem.....

Rubato.

Handwritten musical score for voice and piano, titled "Szerelem.....". The score is written in G major and 3/4 time, with a tempo marking of "Rubato". It consists of seven systems of staves, each with a vocal line (T) and a piano accompaniment line (B). The lyrics are in Hungarian and include phrases such as "szerelem, szeretlek", "át-korolt gót-relem", "szin-den fa te tején?", "Ró-zsa fa le-velén", "Hadd szakadjt", "vol-na", "szin-den szegény kegy!", "En is", "Haj-haj!", and "Köröt valas-tot-tam". The score includes various musical notations such as dynamics (f, sf, ff, dim, diminuendo), articulation (accents, slurs), and performance instructions (e.g., "Haj!", "szin-den", "Ró-zsa", "Hadd", "vol-na", "En is", "Haj-haj!", "Köröt"). The piano part features chords and melodic lines that support the vocal melody.

*) Inkább tréján mótárva a romonidágot.

*.) Cinégemadár.

Allegro

szóljál az éj jel ciné-ge ma-dár? (kalkán, fejekorán)

(poco meno)

Abba kedvél vár-tam drága nio-ját... jái... jái... jái!

fp (sempre pp)

léte bejebb nem jöt-tel ciné-ge ma-dár? Félt-tem az urad-tól

ciné-ge ma-dár! Minus itlok az u-tam ciné-ge ma-dár, az i-ga-l:

pf (soft voice)

Minus itlok az u-tam ciné-ge ma-dár az i-

drága vio-lám

ter-dön teke-nyöt u-nál, Rossza lora lá-ba nem ér me-le

gali et-dön teke-nyöt u-nyál (zöldes inget)

mf (kalkán)

za. Itt ma-radate ró-zám (tétován)

Poco meno

Itt ma-radate ma-lam ró-zám! (tétován)

Jaj lesz akkot né-rem, fogja nálad et! (tétován)

atempo

Jaj... jái... jái... ciné-ge ma-dár! Drága nio-lám!

dár

Jaj lesz akkot né-rem, drága vio-lám!

*.) A közép "é" kiejtése kiváratos.

(A kettő együtt 2'50")

